

31 de julio de 2019

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón Esquivel.

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 755-2019 por servicios profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No.17-A-2019, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A número 0007, correspondiente al mes de julio de 2019.

Actividades Realizadas:

1. Apoyar en el diseño gráfico de la Imagen para la actividad denominada "Tercer Encuentro Internacional de Emprendimientos Culturales e Industrias Creativas", así como el diseño del afiche, rollup, invitación y manta vinílica para dicho evento.
2. Validar y revisar fichas de información de artistas y artesanos individuales y colectivos nacionales, para su posterior ingreso a la base de datos de la plataforma actual del -SIC-.
3. Participar en la Feria Internacional del Libro de Guatemala -FILGUA-, con el fin de dar a conocer el Sistema de Información Cultural a través de exposición magistral.
4. Recolectar información acerca de preferencias acerca de los consumos literarios de los asistentes a la Feria Internacional del Libro de Guatemala -FILGUA-, a través de una encuesta, para posteriormente ingresarla a la plataforma del -SIC-.
5. Realizar reuniones de planificación y seguimiento de las actividades semanales con los integrantes del equipo del -SIC-.
6. Participar en la reunión con el director de Xelajú Naranja (Proyecto de Economía Creativa, tecnológica y Cultural en Quetzaltenango) Ernesto Pacheco, con el fin de dar a conocer el proyecto de un Mapeo Cultural en dicho municipio, con el fin de obtener colaboración del mismo como un aliado estratégico.
7. Reunión con la directora de cultura, deportes y turismo municipal de Quetzaltenango, Quetzaltenango, Yohana Rojas, con el fin de dar a conocer el proyecto de un Mapeo Cultural en dicho municipio, con el fin de obtener colaboración como un aliado estratégico.

Resultados Obtenidos:

1. Se diseñó la imagen para la actividad denominada "Tercer Encuentro Internacional de Emprendimientos Culturales e Industrias Creativas" con el

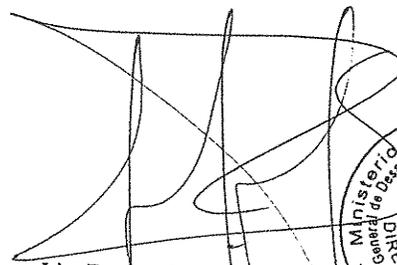
- fin de difundir la información cultural existente en el país y propiciar el encuentro entre oferentes y demandantes a nivel internacional de artesanías y emprendimientos creativos.
2. Se validaron y revisaron cincuenta fichas de información de artistas y artesanos individuales y colectivos para su posterior incorporación a la plataforma actual del sistema de información cultural -SIC-, con el objetivo de asesorar en la coordinación y facilitar la integración de información para que esté a la disposición directa y actualizada en el Sistema de Información Cultural.
 3. Se asesoró en la capacitación a las personas participantes en -FILGUA- que en su mayoría son lectores para el uso del Sistema de Información Cultural y la metodología de alimentación al mismo.
 4. Se asesoró la documentación de los mecanismos, instrumentos y herramientas para la eficaz recolección y registro de la información cultural a través para su incorporación al sistema.
 5. Se llevaron a cabo cuatro reuniones con los integrantes del -SIC- para planificación de actividades y revisión de avances de las mismas, alcanzando la realización de éstas en los tiempos previstos.
 6. Se convino con Director de Xelajú Naranja (Proyecto de Economía Creativa, tecnológica y Cultural en Quetzaltenango) Ernesto Pacheco, el traslado de información de Entidades, Asociaciones y Agrupaciones de artistas registrados en su base de datos a el Sistema de Información Cultural SIC.
 7. Se presentó el Sistema de Información Cultural -SIC- a la Directora de cultura, deportes y turismo municipal, Yohana Rojas, dando a conocer la plataforma informática del mismo, así como el proyecto de un Mapeo Cultural en municipio de Quetzaltenango, logrando planificar una reunión entre el -SIC- y los coordinadores de las once (11) dependencias que forman parte de dicha dirección municipal (Casa de La Cultura(Casa Noj), Centro Intercultural, Museo de Historia Cultural, Biblioteca, Biblioteca del Banco de Guatemala, Teatro Municipal, Marimba de Conciertos, Escuela de Marimba, Escuela de Danza, Escuela de Artes Plásticas y Oficina del Deporte), con el fin de lograr un acuerdo para trabajo en conjunto entre ambas partes.

Atentamente.



Flavio Guzmán Vásquez

Vo.Bo.



Lic. Ernesto Salvador Flores Jere
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

